

工程名称：国际协同创新区北区 N-05 项目  
建筑设计方案设计（不含地下方案设计）

业绩图册

投标人名称：叶国华建筑设计事务所（中山）有限公司（牵头单位）  
广西壮族自治区建筑科学研究院（成员单位）

日期：2025 年 07 月 22 日

同类项目经验一览表

序号	类型	项目名称	单位
1	公共建筑（含综合性产业园）	广西宜州经济开发区轻纺城综合加工区标准厂房建设项目工程	广西壮族自治区建筑科学研究设计院
2		平果市铝精深加工产业园（一期）总承包（EPC）	广西壮族自治区建筑科学研究设计院
3	公共建筑（博览建筑）	第十三届广西（河池）园林园艺博览会项目	广西壮族自治区建筑科学研究设计院
4	滨水办公建筑	江山新地标：城北新城高层办公建筑设计国际竞赛之项目#2	广西壮族自治区建筑科学研究设计院+葉國華設計有限公司 PETER YIP DESIGN LIMITED
5		遵义圳能国际会议中心项目（五星级商务酒店） 遵义中颐康养度假酒店项目和康养社区（伴山湖居 1#、2#、3#楼项目）	广西壮族自治区建筑科学研究设计院（施工图设计）+叶国华建筑设计事务所（中山）有限公司（建筑方案设计）

## 1. 广西宜州经济开发区轻纺城综合加工区标准厂房建设项目工程

该项目位于广西河池市宜州新区，项目建设分东西两个区，东区：用地面积 164.43 亩，总建筑面积 153342.3 m<sup>2</sup>，主要是服装、混纺、辅料加工；西区：用地面积 38.44 亩，总建筑面积 35015.87 m<sup>2</sup>，主要是东区的补充，同时又作为东西区加工管理中心，协调加工原材料供应、产品生产批量及成品的销售计划。配套入园道路共 4 条，市政道路 3 条。

项目总平面布置结合厂区地形、界外路网，在满足防火、安全、卫生等有关要求的前提下，因地制宜、为施工和生产、运输创造有利条件。

本项目分为东、西两个区域，两个地块独立形成厂区，东区用地整体呈梯形，厂区设置三个出入口，其中两个面向东面龙达路，分别为厂区 3#出入口（消防应急出入口）和厂区 1#出入口（物流出入口），另一个即为厂区 2#出入口（人流出入口），面向南面龙溪路西段。

厂区整体分为生产区（位于厂区东侧，与物流出入口直接衔接）、宿舍区及辅助区（位于厂区南侧，与人流出入口直接衔接），方便生产运作、运输以及管理。

西区用地整体呈长方形，厂区设置两个出入口，分别面向东面广轴路（物流出入口）和北面金宜大道（人流出入口）。厂区布置两栋综合标准厂房以及配套的门卫、门岗、初期雨水池各一处，以便于生产、运输及管理，护航生产。





鸟瞰图





## 2. 平果市铝精深加工产业园（一期）总承包（EPC）

本项目位于平果市年产 500 万吨再生铝循环经济产业园内，规划总用地面积 217489.12 m<sup>2</sup>，总建筑面积为 91242.60 m<sup>2</sup>，含主要生产设施、辅助生产及公用设施、仓储运输设施、行政辅助用房及后勤服务设施用房。本项目遵循“高效、生产和安全一体”的原则，注意到该地块在地域的地理位置，充分研究本项目与周边环境，争取在此处工作的人们有一个舒适的工作环境。

建筑造型设计：建筑立面稳重、简洁、大方，整体建筑尺度统一，韵律一致。立面划分讲究虚实对比，在统一中寻求变化。在建筑造型上体现文化及地域的呼应。通过体块之间的对比、凹凸、流畅的形体、简洁的造型，反映出现代建筑所具有的独特的品质。建筑体形避免陷入厂房形象单调的尴尬境地，尽可能的把立面形象做得丰富有层次，创造一个活泼不呆板的厂区形象。





### 3. 第十三届广西(河池)园林园艺博览会项目

该项目位于宜州新区金山湖，属湿地公园范围，用地性质为公园绿地，主要以公园绿地规划为主，建筑设计为辅。本项目总占地面积约 2426800 平方米，其中绿化用地面积 943659 平方米，建筑占地面积 28784 平方米，水域面积 1229800 平方米。主要建筑单体有：主展馆及主大门、景观楼及配套展览建筑、同心廊、竹艺廊、笙舞廊、寿福廊、东门民族风情街、北门文化街。

主展馆及主大门建筑提取了河池非遗喀斯特地貌的山水为元素，结合铜鼓楼弧形的建筑形态，起伏的屋面以及外廊的结构采用富有韵律的构架，将“歌韵”在建筑中体现，呼应当地刘三姐、山歌文化。

景观楼及配套展览建筑整体造型模拟一位婀娜少女，宛若在风景如画的湖边动情歌唱体现当地歌仙刘三姐文化。立面线条自由简洁，通过细部的图案展示壮锦图案，体现民族元素与地域特色。顶部借鉴河池本地少数民族服饰中帽子的形状，体现民族特色。底部借鉴少数民族传统服饰裙子的样式。

同心廊采用广西壮族特色壮锦元素，融入铜鼓造型纹理，展示 8 个世居民族图腾、河池园博园吉祥物及介绍。竹艺廊以毛南族花竹帽为原型，利用圆形和发散形的构架搭，建成或大或小的草帽状构筑物，点缀桥身，相映成趣。笙舞廊通过模拟苗族古老乐器芦笙的形态特点并结合桥的桁架结构，设计了独具特色的造型。寿福廊设计灵感来源于侗族传统建筑——风雨桥。

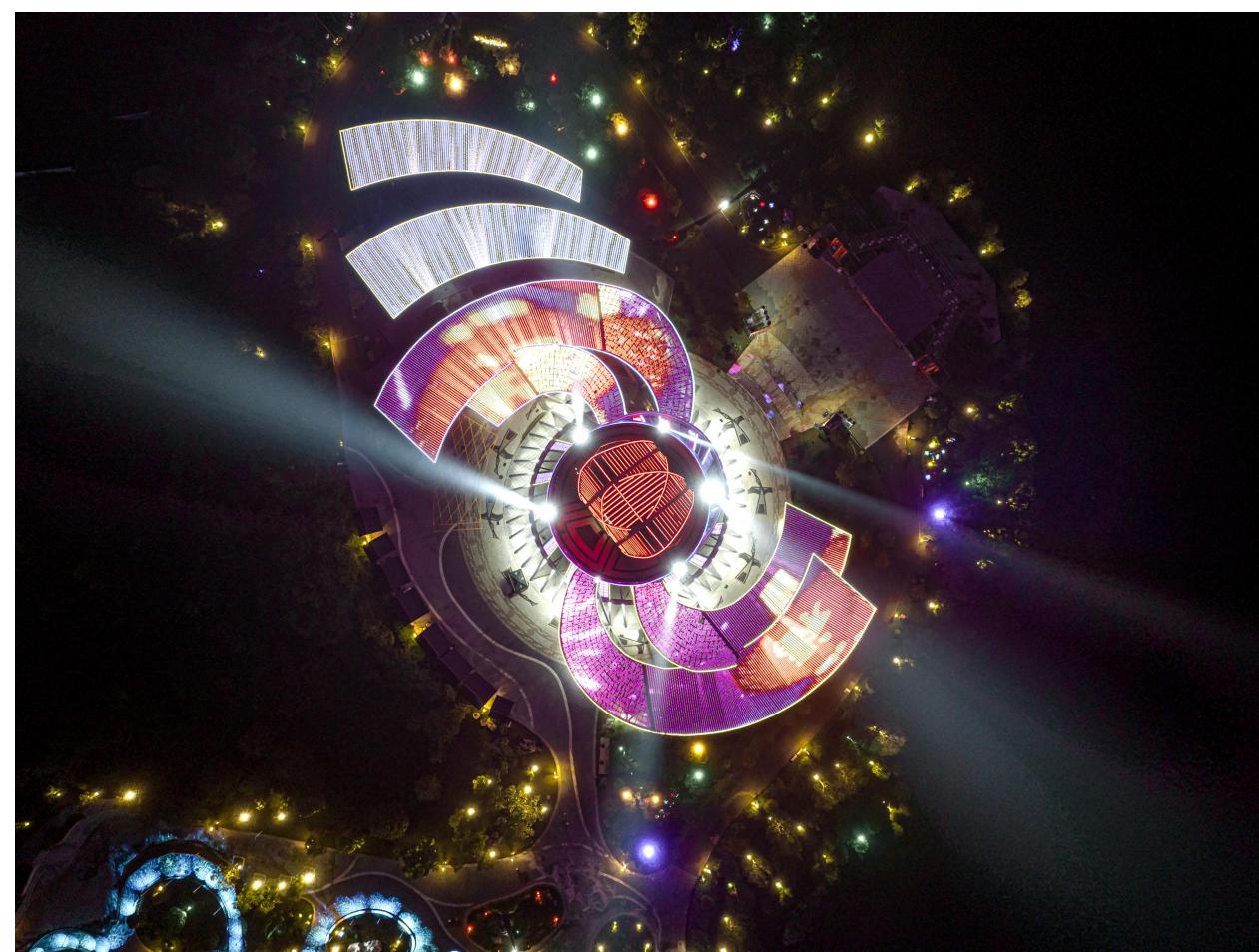
东门民族风情街/北门文化街建筑场地位背靠山体，提取了瑶族民居“叉叉楼”、巴根瑶寨等的干栏式建筑架空于地面的建筑形态，以及仫佬古村落连绵的屋面效果，延续了传统民居依靠地势而建、融于自然山体的特点；传统木构架改变为钢架结构，体现出结构之美，更好的与现代化城市的建筑融合。

以下为该项目实景图：





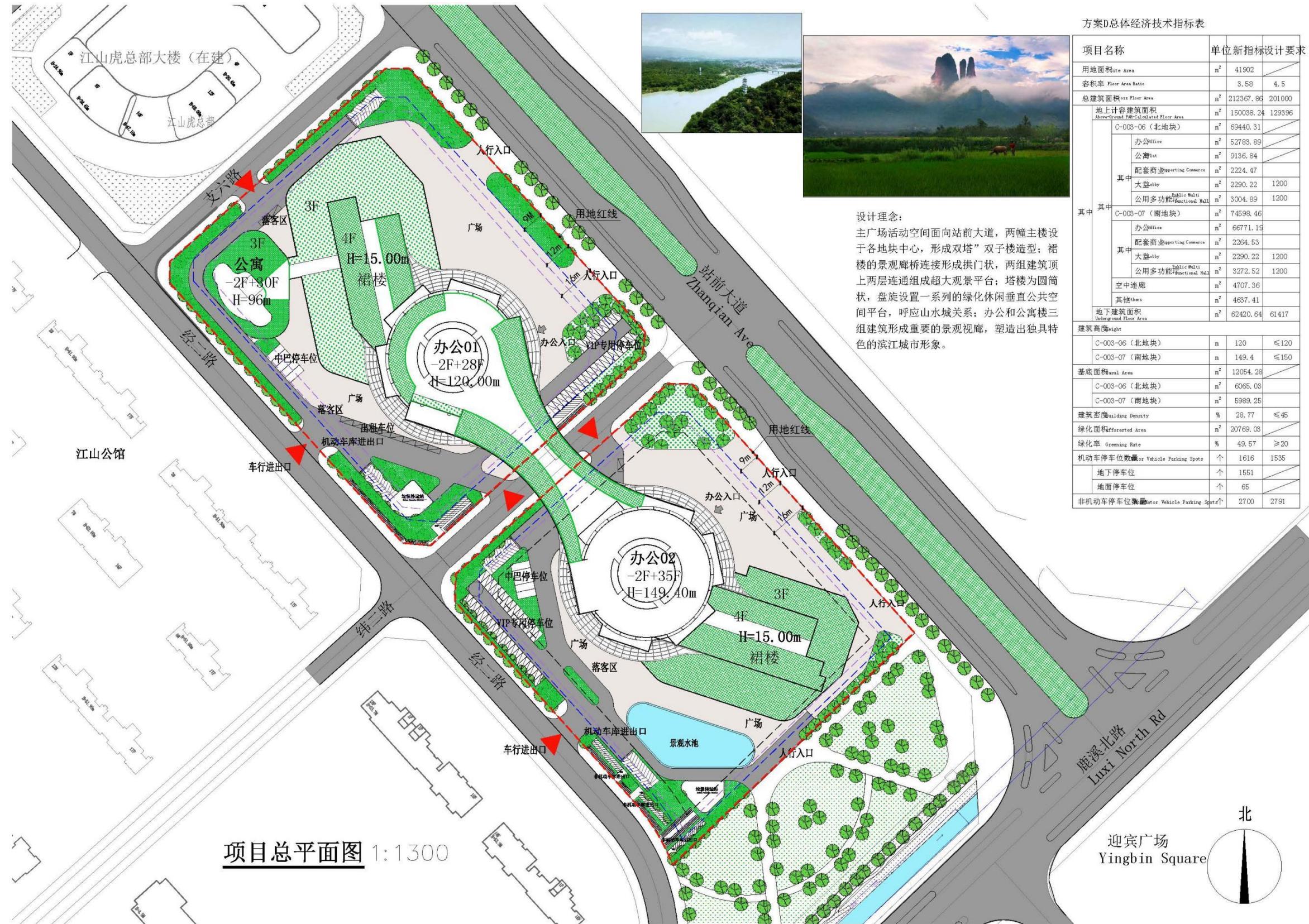




#### 4. 江山新地标：城北新城高层办公建筑设计国际竞赛之项目#2

浙江省江山市，总用地面积：41902 m<sup>2</sup>，建筑面积：215529 m<sup>2</sup>，建筑高度：办公 01：120m、办公 02：150m，公寓 95m；主要功能：超高层办公，公寓；

主广场活动空间面向站前大道，两幢主楼设于各地块中心，形成双塔”双子楼造型；裙楼的景观廊桥连接形成拱门状，两组建筑顶上两层连通组成超大观景平台；塔楼为圆筒状，盘旋设置一系列的绿化休闲垂直公共空间平台，呼应山水城关系；办公和公寓楼三组建筑形成重要的景观视廊，塑造出独具特色的滨江城市形象。









## 5. 遵义圳能国际会议中心项目(五星级商务酒店) 遵义中颐康养度假酒店项目和康养社区(伴山湖居1#、2#、3#楼项目)

贵州省遵义市, 用地面积: 4.66 万  $m^2$ , 建筑面积 17.84 万  $m^2$ , 主要功能: 酒店、行政楼、康养公寓楼; 项目着重于“绿色、生态”设计, 打造的是环保型绿色生态度假酒店; 主体酒店设计为 100m 超高层建筑加顶上 45m 的指示针作为一个新的城市标志。酒店客房呈 360° 布局, 所有酒店房设计了观景阳台, 可瞭望整个规划新区和远景群山;



LANDSCAPE CONCEPT

景觀概念方案設計

鳥瞰圖

Bird view



3.3.1设计效果图-鸟瞰图

实景勘入图



效果图-3.3.2实景勘入图



3.3.1设计效果图-湖边效果

